

Fandom Observer - Rezension

Quelle: Fandom Observer, Aug. 2011



(...) Die farbigen Illustrationen dieser Ausgabe stammen von Helge C. Balzer, einem Künstler, der sich im Gamedesign einen Namen gemacht hat. Seine Motive haben eine deutlich morbide Ader, die sich trotzdem ganz hervorragend mit den Anklängen an cartoonistische Stilrichtungen verträgt. Dabei gelingt ihm sogar der Schritt weg von der reinen Dekoration hin zur religionskritischen Pointe. Das ist deutlich mehr als die gewohnte, muskelbepackte Sword&Sorcery-Einheitskost – ansehen! (...)